TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_2544_003**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

REDAZIONE DEL GIORNALE
LA LUCCIOLA
GAZZETTINO DEL CONTADO

Carissimo amico, nel Numero 9 della Lucciola avrò dato fondo a quella porzione del tuo lavoro che mi hai favorita, onde mi è forza pregarti sollecitarti a quella continuazione.

So di alcune tortuose dicerie a proposito di qualche tua apostrofe; nè mi riesce meno che dolga ai nostri leggiadrissimi e pacifici pescatori il sentirsi punti al vivo. – Mi sarà permesso però interpretare i tuoi concetti in materia, e ritenere che essi additeranno solo per il buono ed il tristo, senza che le [illegible] [illegible] di [illegible] e di [illegible]. Per tempo la pastorale semplicità del contado nostro è cosa che appartiene alle tradizioni arcadiche; come è vero altresì che l'uomo vuol esser ridotto a bene, senza violenza, e senza inutili risentimenti. –

Tu hai intelletto ben temperato, e [illegible] a codesta [illegible], e confido non [illegible] le mie [illegible] nel loro vero aspetto, [illegible] dal cuore di chi ti [illegible] [illegible] [illegible]

Attendo un cenno di replica.

Tuo aff. amico
Baldini

[illegible] 10 Giugno 1851

Al Sig. Ippolito Nievo

Padova

PADOVA
12. GIU.

ms 2544/3

REDAZIONE DEL GIORNALE
LA LUCCIOLA
GAZZETTINO DEL CONTADO

C

Carissimo amico, nel Numero 9 della Lucciola avrai dato posto a quella porzione del tuo lavoro che mi hai favorita, onde mi è forza pregarti sollecitarti [illegible] alla continuazione.

Io ti chiamo [illegible] di reso a proposito di qualche tua apostrofe; nè mi riesce meno che dolce ai nostri leggittimi e pacifici pensatori il [illegible] punto al riso. — Mi sia permesso però interpretare i tuoi concetti in materia, ritenendo che essi additerebbero [illegible] per il buono ed il tristo, senza che le avesse [illegible] di stessa e di gusto. Per troppo la potente semplicità del contado nostro è cosa che appartiene alle tradizioni arcadiche; come è vero altresì, che si hanno molti dal ridotto a bene, senza violenza, e senza inefficaci rimproveri dimenti. —

Tu hai intelletto ben temprato e [illegible]

[illegible] mazione

[illegible] che ti fo.

[illegible] Amico

[illegible]